

DU 21 AU 26 NOVEMBRE 2021

À TOURCOING, LE FRESNOY, AMIENS

SIMEC

SEMAINE INTERNATIONALE DE LA MUSIQUE
ELECTROACOUSTIQUE ET DE LA CRÉATIVITÉ

JNME

JOURNÉES NATIONALES DE
LA MUSIQUE ELECTROACOUSTIQUE
(avec le soutien de la Sacem)

Concerts, Spectacles,
Acousmonium Motus,
Conférences, Ateliers.



Région
Hauts-de-France

CRR

Conservatoire à Rayonnement Régional
Musique - Danse - Théâtre

Création

aecme

2021

sacem

Centre National des Musiques Actuelles

Centre National des Musiques Actuelles

dB

Amiens
amiens.fr

AMIENS
MÉTROPOLE

SIMEC SEMAINE INTERNATIONALE DE LA MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE ET DE LA CRÉATIVITÉ

DIMANCHE 21 NOVEMBRE

LE FRESNOY - STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

14H / Conférence d'Ake Parmerud (Suède) et Hervé Déjardin (Radio-France)

TOURCOING - AUDITORIUM DU CRD TOURCOING

17H30 / Concert 1

Première mondiale de *Blow Up* Ake Parmerud (Suède) commande de l'ONL

Œuvres lauréates du Concours International de l'USP de Lille 2020/21:

Grande Faux et petits restes Nicolas Nuyens (Belgique),

1er prix avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Never Die Michel Pascal (France), 2e prix ex-æquo

Qualia, Panayiotis Kokoras (Grèce), 2e prix ex-æquo



19H / Concert 2

Blow Up Ake Parmerud (Suède) commande de l'ONL

Je se crée Rémy Ternisien, commande région Hauts de France 2020

Œuvres lauréates du Concours International de l'USP de Lille 2020/21:

Spaces and places Nikos Kanelakis (Grèce), 3e prix ex-æquo

Frac>Tal_3 Eduardo Palacio (Mexique), 3e prix ex-æquo

JNME JOURNÉES NATIONALES DE LA MUSIQUE ELECTROACOUSTIQUE

MARDI 23 NOVEMBRE

AMIENS - AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX DU CRR

DE 10H À 13H / Stage d'interprétation électroacoustique par Jonathan Prager

DE 15H À 18H / Stage d'interprétation électroacoustique par Jonathan Prager

19H / Concert Piano contemporain

par les élèves des professeurs du CRR d'Amiens : Kaoli Ono, Françoise Triboire, Vanya Cohen, Anna Guyénot, Yukari Bertocchi

20H / Concert lauréats Concours International de l'USP de Lille 2020/21 [2,4,5] *

JNME JOURNÉES NATIONALES DE LA MUSIQUE ELECTROACOUSTIQUE (suite)

MERCREDI 24 NOVEMBRE

AMIENS - SALLE FERRAS-BARBISET DU CRR

DE 10H À 13H / Conférence avec Christian Clozier, co-responsable de l'ex IMEB

DE 15H À 18H / Table ronde par l'AECME (Association nationale des enseignants de la composition en musique électroacoustique)

AMIENS - AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX DU CRR

DE 16H À 18H / Conférence/concert de Nadia Ratsimandresy (CNSMP) sur les ondes Martenot

AMIENS - LE CHAUDRON, Scène des Etudiants (CROUS, à 20' à pied du CRR)

À 18H30 et À 20H30 / Spectacle marionnette électroacoustique d'Inès de Domahidy

JEUDI 25 NOVEMBRE

AMIENS - FOYER DE L'AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX DU CRR

DE 10H À 13H / Atelier FAIRLIGHT avec Emond Jean-Bernard

AMIENS - AUDITORIUM HENRI DUTILLEUX DU CRR

JNNME / 4 concerts des étudiants de France

15H / Concert 1 (58')

Lac [2021 : 6'02"] Ikor Edward - CRR Lyon

Système 2020 [2019 : 5'13"] Collet Yohan - CRR Lyon

CryptoZoonirisme [2020 : 12'08"] Régis Cognard - CRR du Grand Chalon

L'appel de la Salamandre [2021 : 10'] Julia Cauley - CRR de Bordeaux

Buta Kala [2021 : 6'] Mélodie Duchesne - CRR Pierre Barbizet Marseille

Foule [2021 : 6'] Matthieu Perrin - CRR Pierre Barbizet Marseille

Petite nature [2021 : 6'] Sophie-Charlotte Gautier - Cité Musique Marseille

Hikari [2021 : 6'] Quentin Lachery - Cité Musique Marseille

